

Wijzigingen statuten en reglementen n.a.v. de ALV van 26 augustus 2020

Hieronder staan de wijzigingen in de statuten en reglementen zoals aangenomen door de ALV (ledenvergadering van Buma en vergadering van aangeslotenen van Stemra) van 26 augustus 2020.

Statutenwijzigingen

1. Brexit

Met de komst van de Brexit kunnen de inwoners van het Verenigd Koninkrijk officieel géén lid meer zijn van Buma/Stemra, waardoor hun stemrecht vervalt. Dit omdat Buma/Stemra in haar statuten had staan dat alleen ingezetenen/onderdanen van de EU lid/aangeslotene kunnen zijn van Buma/Stemra. Om ervoor te zorgen dat deze leden/aangeslotenen na de overgangperiode (d.w.z. na 1 januari 2021) lid/aangeslotene kunnen blijven, zijn de statuten als volgt aangepast: De EU-nationaliteitseis wordt geschrapt. Dat betekent dat iedereen, mits voldaan aan de overige vereisten, lid/aangeslotene mag zijn van Buma/Stemra.

Daarnaast zijn de lidmaatschapsvereisten voor de Raad van Toezicht en Raad van Rechthebbenden aangepast. Voor beiden Raden geldt nu dat een persoon alleen lid kan worden van de Raad van Toezicht resp. Raad van Rechthebbenden als deze ingezetene/onderdaan is van één van de landen behorende tot de Europese Economische Ruimte¹.

De bijbehorende wijzigingen van de statuten betreffen de artikelen 7 t/m 9, 13a en 20a.

Deze wijziging is op 26 september 2020 goedgekeurd door het CvTA. Zodra de notariële akte is verleden, zal de statutenwijziging van kracht zijn.

2. Integriteitscommissie

De Integriteitscommissie wordt uit de Statuten geschrapt. De integriteitscommissie was een onbruikbaar en inmiddels achterhaald overblijfsel uit de tijd dat het Buma/Stemra bestuur bestond uit twaalf rechthebbenden. Deze commissie moest het bestuur adviseren bij schorsing van haar bestuursleden en behandelde klachten over een aanmerkelijke schending van gedragsnormen door haar bestuursleden.

Inmiddels bevatten de reglementen van de Raad van Toezicht en de Raad van Bestuur diverse integriteitsbepalingen. Daarnaast is Voice bezig met het opstellen van een sector brede klachtenregeling. Tot die sector brede klachtenregeling er is, wordt er aangesloten bij de gebruikelijke omhoog escalatiemethode. Dat betekent dat, indien een lid of aangeslotene een klacht heeft over een aanmerkelijke schending van de integriteitsnormen door een lid van de Raad van Bestuur. Deze klacht kan worden ingediend bij de voorzitter van de Raad van Toezicht. Heeft de klacht betrekking op een aanmerkelijke schending van de integriteitsnormen door een lid van de

¹ EER-nationaliteit: bestaande uit alle EU-landen plus Noorwegen, IJsland en Liechtenstein. Dit vereiste geldt ook voor een uitgeversbedrijf/auteurs b.v.. Deze moet haar hoofdbedrijf hebben gevestigd in een land behorende tot de EER.

Raad van Toezicht, dan kan deze klacht worden ingediend bij de Algemene Ledenvergadering van Buma/Stemra.

De bijbehorende wijziging van de Statuten betreft artikel 16 van de Statuten.

Deze wijzigingen is op 26 september 2020 goedgekeurd door het CvTA. Zodra de notariële akte is verleden, zal de statutenwijziging van kracht zijn.

3. Aanduiding wet toezicht

Artikel 25 lid 1 sub e Statuten Buma/Stemra heeft het over de implementatiewet. Dit betreft inmiddels een verouderde benaming en betrof de voorloper van de Wet toezicht. Daarom is de term vervangen door de term Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten.

Deze wijzigingen is op 26 september 2020 goedgekeurd door het CvTA. Zodra de notariële akte is verleden, zal de statutenwijziging van kracht zijn.

Wijzigingen repartitiereglement Stemra

1. Aanpassen Thuiskopie- en Leenrechtvergoeding i.v.m. Reprobelfix

Naar aanleiding van het arrest van het Europese Hof van Justitie inzake Hewlett-Packard en Epson-Reprobel d.d. 12 november 2015 is er op de ALV van 12 juni 2019 een wijziging van het Stemra Repartitiereglement aangenomen, welke betrekking had op artikel 2A aanhangsel IV en V. Deze wijziging was nog onder voorbehoud van goedkeuring van het CvTA. Vlak daarna heeft de Minister van OCW te kennen gegeven het verzoek van de belangenverenigingen van componisten, tekstschrijvers en muzikuitgevers niet te honoreren. Hetgeen betekent dat de billijke vergoeding niet werd vastgesteld en artikel 2A van aanhangsel IV en V niet in werking trad.

Inmiddels zijn er vele ontwikkelingen geweest en is er sinds 17 april 2019 een Europese Auteursrichtlijn aangenomen die voorziet in de zogenaamde Reprobelfix. De richtlijn is nog niet geïmplementeerd, maar naar verwachting zal dit, incl. de Reprobelfix op 1 januari, maar in elk geval voor 7 juni 2021 in werking treden. Deze nieuwe bepaling heeft echter géén terugwerkende kracht en lijkt niet te gelden voor Leenrecht. Daarnaast heeft het CvTA aangegeven dat niet geanticipeerd kan worden op toekomstige wetgeving. Vergoedingen die zijn geïnd voordat Reprobelfix in de Auteurswet is opgenomen, kunnen enkel volgens de huidige wet- en regelgeving worden uitgekeerd.

Daarom heeft er uitvoerig overleg plaatsgevonden tussen verschillende betrokken partijen. Dit heeft geleid tot een regeling waarbij het uitgangspunt is dat de gelden toekomen aan de origineire auteur, waarbij er onderscheid wordt gemaakt tussen BIEM repertoire en Anglo-Amerikaans repertoire. Dat ziet er als volgt uit:

1. Voor het zogenoemde BIEM- repertoire zal de thuiskopievergoeding door Stemra rechtstreeks worden uitgekeerd aan de auteurs.
 - a. Betreft het auteurs die zijn aangesloten bij een zusterorganisatie van Stemra, dan zullen de gelden aan de betreffende zusterorganisatie worden uitgekeerd met de instructie dat deze gelden enkel bestemd zijn voor auteurs.
 - b. Voor auteurs die zijn aangesloten bij Stemra zullen de gelden rechtstreeks aan auteurs worden uitgekeerd. Als er individuele auteurs zijn die wensen dat een deel (niet hoger dan het uitgeversaandeel van 1/3) van de Thuiskopievergoedingen die zij van Stemra hebben ontvangen via verrekening bij hun uitgever terecht komt, is Stemra bereid hierin te faciliteren. Omdat dit op vrijwillige en individuele basis plaatsvindt, maakt het geen onderdeel uit van de bepalingen in het repartitiereglement zelf.
2. Voor het Anglo-Amerikaanse repertoire, zullen de gelden voor de auteurs worden uitgekeerd aan de Anglo-Amerikaanse (sub)muzikuitgevers van dit Anglo-Amerikaanse repertoire, onder voorwaarde dat zij het in overeenstemming met het Unierechtelijk vereiste aandeel aan auteurs zullen doorbetalen, met een vrijwaring voor Stemra en de Stichting Thuiskopie. Uitkering vindt enkel aan de betreffende (sub)muzikuitgevers plaats na ondertekening van een vrijwaringsverklaring binnen de daarvoor gestelde termijn. Indien de betreffende (sub)muzikuitgevers niet binnen de gestelde termijn de vrijwaringsverklaring ondertekenen, zullen de gelden conform artikel 4 Aanhangsel IV van het Repartitiereglement worden gereserveerd voor de betreffende NS auteurs.

Deze wijziging heeft betrekking op gelden die zijn geïncasseerd in 2015 tot de periode voor de wetswijziging van de Auteurswet waarbij in een Reprobelfix zal worden voorzien.

Dit voorstel is op 14 oktober 2020 goedgekeurd door het CvTA en op 3 september 2020 door Stichting Thuiskopie en Stichting Leenrecht.

2. Aanpassen verdeelsleutel tekst-only werken

Verdeelsleutels instrumentale werken

Buma kent sinds jaar en dag voor werken met uitsluitend een componist (instrumentele werken) een verdeelsleutel van 2/3 voor de componist en 1/3 voor de uitgever.

Het Stemra repartitiereglement kende een verdeling van 1/2 voor de componist en 1/2 voor de uitgever. Tijdens de ALV van 22 mei 2018 is een repartitiereglements wijziging goedgekeurd, waarbij ook voor Stemra de verdeelsleutel voor instrumentale werken 2/3 voor de componist en 1/3 voor de uitgever werd. Deze aangepaste verdeelsleutel geldt voor nieuwe werken die vanaf 1 januari 2019 voor het eerst zijn aangemeld.

Verdeelsleutels tekst-only werken

Het Stemra Repartitiereglement kende echter nog wel een 50%-50% verdeling als het gaat om tekst-only werken (werken zonder een compositie). Daarom is de verdeelsleutel van de tekst-only werken in lijn gebracht met de verdeelsleutel voor instrumentale werken. Dat betekent dat voor nieuwe werken die enkel bestaan uit een tekst en die vanaf 1 januari 2021 voor het eerst zijn aangemeld, een verdeelsleutel zal gelden van 2/3 voor de tekstdichter en 1/3 voor de uitgever.

Een dergelijke wijziging is niet van toepassing op het Buma Repartitiereglement, omdat Buma geen verdeling met uitsluitend een tekstdichter kent. De achtergrond hiervan is dat onder het Stemra overgedragen repertoire ook werken vallen die geen muziekwerken zijn. Dit, in tegenstelling tot Buma waar het uitsluitend om muziekwerken gaat, die altijd een compositie hebben. Daarnaast kan Stemra ook het gesproken woord, zonder dat er sprake is van muziek, kan exploiteren. Een voorbeeld is de mechanische vastlegging op dvd van enkel het gesproken woord, bijvoorbeeld in een cabaretvoorstelling.

De bijbehorende voorgestelde wijziging van het Stemra Repartitiereglement betreft artikel 1 Aanhangsel III. Het voorstel is op 14 oktober 2020 goedgekeurd door het CvTA.

Wijzigingen repartitiereglement Buma en Stemra

1. Vaste kostenpercentage Buma

Deze aanpassing creëert meer ruimte voor Buma om de beschikbare gelden voor de Buma Algemene Rechten uitkeringen Podia en RTV met kortere tussenpozen – en dus sneller – aan rechthebbenden uit te keren. Daarnaast wordt het met deze wijziging mogelijk om meer 1 op 1 uit te keren (incasso en uitkering koppelen aan het gebruik van een werk). Dit zorgt voorts voor meer transparantie in de processen rondom het incasseren en uitkeren van auteursrechtengelden.

Tenslotte uniformeert deze wijziging de nu nog verschillende werkwijzen voor repartitierubrieken binnen Buma en tussen Buma en Stemra.

Dit alles wordt mogelijk door te gaan werken met vaste kostenpercentages. De vaste kostenpercentages Buma worden voortaan vooraf vastgesteld in de jaarlijkse

begrotingsbesprekingen van de Raad van Bestuur met de Raad van Toezicht en de Raad van Rechthebbenden. Dat vereist een paar technische aanpassingen in het repartitiereglement:

- Bepalen dat Buma mag uitkeren voordat de jaarrekening is vastgesteld;
- Kostenpercentages vooraf in plaats van achteraf gaan bepalen, met verrekening van tekorten/overschotten via een bestemmingsreserve in de jaarrekening, en;
- Vooraf per rubriek gaanbepalen of er een SoCu percentage wordt ingehouden.

Dit betreft dus een technische wijziging van het reglement om versneld uitkeren mogelijk te maken. Over de manier van versneld uitkeren van podia- en RTV-gelden zal nog uitgebreid worden gecommuniceerd met de rechthebbenden.

Deze wijziging is onder voorbehoud van goedkeuring van het CvTA.

2. Vaste kostenpercentage Stemra

Deze wijziging beoogt het uniformeren van de repartitiereglementen van Buma en Stemra. Bij Buma wordt de werkwijze aangepast aan die van Stemra, want Stemra keert al meermalen per jaar uit op basis van vooraf vastgestelde kostenpercentages. De aanpassingen bij Stemra zorgen er voor dat de teksten bij Buma en Stemra meer gelijklopend zijn.

Deze wijziging is onder voorbehoud van goedkeuring van het CvTA.

Versie 30 oktober 2020